



제 2 회 이세시마(Ise-Shima) 인터내셔널 피아노 컴페티션

목적

우리의 사명은 음악가의 활동을 장려하고 온라인 기반의 컴페티션을 통해 음악가들에게 기회를 제공하는 것입니다.

지원자격

- 국적무관
- 연령제한 없음

어플리케이션 프로세스

온라인지원은 2020년 2월 29일부터 가능합니다.

- 마감: 2021년 5월 1일
- 녹음된 연주(핸드폰 또는 비디오 카메라로 가능)는 Youtube / Vimeo 의 비디오 링크로 제출해야 합니다.
- 지원수수료는 무료입니다.
- 양식에 맞춰 작성해주세요. <https://forms.gle/HdAk1XvnxVqWie5v9>

레퍼토리

- 다음 2 곡:

a: 자유선택 1 곡 : 총 6 분 이상 20 분 이내로 어떤 작곡가의 곡도 가능합니다. 레퍼토리는 전체 곡을 연주하지 않아도 됩니다. 일부악장 또는 모음곡을 발췌해도 됩니다.

b: 필수연주곡 1 곡 :

1: 수미오 고바야시 작곡 “언리얼 레인” *Unreal Rain* by Sumio Kobayashi

예시: <https://www.youtube.com/watch?v=cNwlp8yC5yU>

예시: <https://www.youtube.com/watch?v=wXjiC8IRC3o>

악보 다운로드 <https://bit.ly/32Ty5Ic>

2: 수미오 고바야시 작곡 “푸가-모리스 라벨 오마주” *Fugue - homage to Maurice Ravel* by Sumio Kobayashi

예시: <https://www.youtube.com/watch?v=mOVlruYQaXQ>

예시: <https://www.youtube.com/watch?v=N-zYvn721do>

악보 다운로드 : <https://bit.ly/3avXDxA>

위 두곡은 보유하신 컴퓨터의 사양에 따라 플레이되지 않을 수도 있습니다.

비디오 업로드

- YouTube or Vimeo 에 연주 동영상을 업로드 할 때 다음과 같이 제목을 표기해주세요.

동영상 제목 예시 : (연주자의 이름) ‘곡 제목’ 작곡가

비디오 녹화 참고사항

- 비디오 연주를 기반으로 심사가 진행됩니다. 비디오 녹화상태가 좋아야 합니다.
- 휴대폰을 이용할 경우에는 최근 출시 된 기기를 사용하시기 바랍니다.
- 업로드 된 링크에 접근 할 수 있어야합니다. Youtube 또는 Vimeo 의 개인 정보 보호 설정을 심사위원들이 볼 수 있도록 일반공개 또는 링크로 접근이 가능할 수 있는 일부공개로 해주시기 바랍니다.
- 동영상에 연주자의 얼굴, 팔, 손가락이 보여야합니다.
- 편집 또는 잘라낸 동영상은 허용되지 않습니다.
- 불완전하거나 품질이 낮은 동영상은 심사에서 불이익이 있을 수 있습니다.
- 본 공모전에 출품하는 것은 이세 시마 미술위원회(Ise-Shima Art Committee)가 신청자가 출품한 동영상을 사용하는데 동의하는 것으로 간주됩니다.

상금

- 이세시마(Ise-Shima)재단의 컴페티션은 총 53 명을 선정합니다.
- 대상(1 명)에게는 상장, 크라우드펀딩 수입과 함께 1,000 달러가 수여됩니다.
- 2 등상(1 명)에게는 상장과 상금 500 달러가 수여됩니다.
- 3 등상(1 명)에게는 상장과 상금 200 달러가 수여됩니다.
- 50 명의 특별상 수상자들에게는 상금 없이 상장이 수여됩니다.

규칙 및 규정

- 심사위원은 이세시마(Ise-Shima) 예술위원회가 위촉하고, 최종 수상자를 선정합니다.
- 컴퓨터 사양에 따라 필수곡 참고 예시 링크가 원활하지 않을 수 있습니다.
- 심사위원단은 정해진 시간이 초과되거나 기타 다른 적절한 이유로 녹화된 연주를 중단 할 수 있습니다.
- 본 컴페티션에 제출한 지원서는 공표된 규칙, 규정 및 절차를 지원자가 수락한 것으로 간주됩니다.
- 본 컴페티션에 지원함으로써, 지원자의 연주가 이세 시마(Ise-Shima) 미술 재단의 수상작으로 선정

되었을때 지원자의 연주(비디오)에 대한 전 세계 저작권이 이세 시마(Ise-Shima) 미술위원회에 있음을

동의하는 것으로 간주합니다.

- 이세 시마(Ise-Shima) 예술 위원회는 심사위원의 의견에 따라 이유를 불문하고 상을 수여하지 않거나,

상금을 분할하거나 또는 규정을 변경하거나, 상금을 조정할 수 있습니다. 상금은 전액 출품수수료를 통해

구성되며, 출품인원이 부족할 경우 감액될 수 있습니다.

- 수상자는 2021년 7월 말까지 이메일로 통보 받습니다.
- 심사결과는 웹사이트를 통해 발표됩니다. <https://ko.iseshimaart.com/>
- 문의: [info\[at\]iseshimaart.com](mailto:info@iseshimaart.com)